

Nieuwsbrief

Jaargang : 2
Nummer : 3
Datum : 27-04-2012

Onze Lieve Vrouw van Goede Raad
Arendsweg 61 – 1944 JA Beverwijk - Tel.: 0251-223608

Redactie:
I. Verkerk, 0251 - 221612 / 06-46730102
e-mail: idolette001@hotmail.com
www.onzelievevrouwvangoederaad.nl

VIERINGEN

AANVANG: 10.00 UUR

DATUM	VOORGANGER	KOOR	LOKATIE
Zo. 29 apr.	Parochiaan	samenzang	Maria op zolder
Wo. 02 mei	Parochiaan	samenzang	
Zo. 06 mei	Parochiaan	samenzang	kerk
Wo. 09 mei	Parochiaan	samenzang	
Zo. 13 mei MOEDERDAG	Pastor G. Tol	Cantorij	kerk
Wo. 16 mei	Parochiaan	samenzang	
Zo. 20 mei	Parochiaan	samenzang	kerk
Wo. 23 mei	Parochiaan	samenzang	
Zo. 27 mei PINKSTEREN	Pastor B. Stuifbergen	Sound of Life	kerk
Wo. 30 mei	parochiaan	samenzang	
Zo. 03 juni	Parochiaan	samenzang	Kerk
Wo. 06 juni	Parochiaan	samenzang	
Zo. 10 juni SACRAMENTS DAG	Pastor G. Tol	Sound of Life	kerk

Bovendien wordt er op maan-, dins- donder-, vrij- en zaterdag om 10.00 uur de rozenkrans gebeden in de Mariakamer.

DOPJESAKTIE VOOR EEN BLINDENGELEIDEHOND



Gooi uw rode, blauwe, gele plastic dopjes niet weg!
Ze worden verzameld en met de opbrengst kunnen puppies aangeschaft worden die opgeleid worden voor blindengeleidehond. Alle plastic dopjes van flessen frisdrank, melkflessen zijn welkom. Het parochiecentrum is dagelijks geopend van 9.30 tot 12.00 uur. Ingang Galgenweg.
Achter in de kerk kunt U ook voor of na de dienst uw dopjes in de daarvoor bestemde bus deponeren.

KERKSCHOONMAAK

Dinsdag 8 mei a.s.

zal van half twee tot drie uur de kerk worden schoongemaakt.

Helpende handen zijn van harte welkom.

Voor informatie kunt u bellen met mevr. B.v.Rookhuizen 06 10 05 65 48.



HERDENKING INDIË MONUMENT

Op Vrijdag 4 mei 2012, om 12.30 uur

zal er weer een herdenking plaatshebben bij het monument op het Kuenenplein.

Na afloop zijn de mensen weer zoals altijd welkom bij de Goede Raadkerk.



DE GOEDE WEEK EN PASEN

TERUGBLIK

De goede week was een drukke week.

De Palmpasenviering 1 april, 10 uur, waar het lijdensverhaal werd verteld door pastor Tol en de lectrice vanaf het altaar; en ook verrassend vanaf het koor achter in de kerk.

's Middags, een presentatie van de gedichtenbundel van Jeroen Bakker.

Hij had hierbij enkele stadsdichters uitgenodigd om uit eigen werk te vertellen.

De sopraan Isabel Commandeur bracht iedereen in vervoering met haar stem en engelachtige uitstraling. Jeroen Bakker bood zijn grootouders het eerste exemplaar van zijn gedichtenbundel "Verloren uurtjes" aan.

De gebroeders Flip en Hein Kleine speelden voor aanvang en in de pauze op hun gitaar.

Een zeer geslaagd gebeuren dat naar meer smaakte.

Schoolkinderen werden weer langs de kruiswegstaties geleid.

Veel vragen werden er gesteld en met een gewijd palmtakje gingen zij terug naar school.

De Kruisweg op Goede Vrijdag 6 april, 3 uur, dit keer in de kerk.

Zeer indrukwekkend! Na een bloemenhulde verlieten de mensen zwijgend de kerk.

Stichting Welzijn organiseerde een rondgang door de kerk waarbij Paul Frankhuizen op deskundige wijze uitleg gaf.

Vorig jaar de Kruisweg in de Processietuin.

Een prachtige Bloemlezing van een van de deelnemers, willen wij u niet onthouden.

Op vrijdag 22 april 2011 ga ik naar de tuin achter de kerk van Onze Lieve Vrouw van Goede Raad.

De ingang naar de tuin aan de Galgenweg is goed zichtbaar, de deur staat open en een groot kruis staat er tegen aan. Het is ongelooflijk, maar de barometer wijst 26 graden aan.

Als ik de tuin betreedt - die werkelijk schitterend is - hoor ik requiem muziek klinken.

Ik heb een aantal cd's van Nic uitgeleend voor de gelegenheid aan Ad Berg.

In de tuin is een afdak en daar onder staan rijen stoelen opgesteld. Langzaam druppelen de parochianen binnen. Ik schat dat er zo'n 40 mensen zijn. Er worden boekjes uitgedeeld, zodat iedereen mee kan bidden en zingen. Dank zij de zorg van een aantal mannen, die ook het kerkhof bij houden, ligt de tuin er prachtig bij. Bomen in lentetooi, vogels die het hoogste lied zingen, het kan niet mooier, niet vredelievender.

Alles ademt sereniteit uit.

Voordat het 3 uur is zijn we allemaal even naar binnen gekeerd en eindigt zacht de muziek.

Jack, de koster, staat met het kruis bij de eerste statie. Idolette vertelt dat Roy Dames, de documentairemaker, foto's heeft gemaakt van de kruiswegstaties, geschilderd door Han Bijvoet; die in de kerk hangen. De foto's zijn geplastificeerd en zijn aan diverse bomen bevestigd. Idolette en de aanwezigen bidden en zingen bij alle veertien staties. De foto's van de vierde en vijfde statie hangen tegen een boom die volop in de bloesem staat. Het is een heel groot boeket van witte en roze bloemen, zó mooi, zó teer. En wat ruikt het daar heerlijk.

Het is of de tuin haar toestemming geeft om deze Goede Vrijdagviering onder haar bladerdak te houden.

En achter ons staat de kerk die op slot is en waar we niet mogen vieren... maar dat is een ander verhaal.

Het is of Jezus wil zeggen: het maakt niet uit wáár je mij gedenkt, maar omdat jullie niet in de kerk mogen, geef ik jullie de mooiste plek om mij te gedenken, met mooi weer, met gratis boeketten aan de bomen, met vogels die fluiten, met mensen van goede wil.

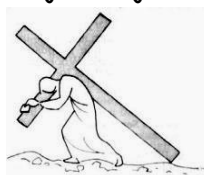
Tijdens het bidden zingt een merel het hoogste lied. Wij staan stil bij het lijden en sterven van Christus.

Het wordt stil bij mij van binnen, ik ben ten diepste ontroerd.

Niemand leeft voor zichzelf

Niemand sterft voor zichzelf

Wij leven en sterven voor God onze Heer.



God's zegen hebben wij allen die middag ontvangen. Wat bijzonder en zinvol hier met elkaar samen te zijn.

Ik heb die sfeer eerder in Lourdes geproefd: mensen die in alle oprechtheid samen komen, vol liefde en vrede, diep in het hart geraakt.

Idolette, het boekje was top door de prachtige teksten en gebeden. Dank daarvoor.

Berti de Goede-Stam.